**Уважаемый участник олимпиады!**

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая викторина, 4) тест по чтению, 5) творческое задание «креативное письмо».

Время выполнения заданий письменного тура - 4 академических часа (180 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

* внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;
* ознакомьтесь с бланком ответа;
* не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный

ответ;

* отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
* впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;
* если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;
* особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте задание и предложенную конечную фразу, обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение Вашего текста;
* после выполнения каждого задания и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

* при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
* при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы), или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка баллов за задания с выбором ответов – 55 баллов.

Максимальная оценка баллов за творческое задание – 20 баллов.

Максимальная оценка за письменный тур муниципального этапа – 75 баллов.

***Желаем успеха!***

1. **Аудировование (15 баллов)**

**Задание 1. Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (verdadero o falso). Укажите букву (а или b), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.**

1. Septiembre es el inicio del invierno.
2. Verdadero
3. Falso

2. En septiembre las personas vuelven a reunirse con amigos y compañeros después de las vacaciones de verano.

a) Verdadero

b) Falso

3. En septiembre los días se hacen más largos.

a) Verdadero

b) Falso

4. En septiembre las personas empiezan a notar que oscurece más temprano.

a) Verdadero

b) Falso

5. Septiembre es el mes del cambio de armario.

a) Verdadero

b) Falso

6. Según el texto, septiembre es el mes en el que las personas dejan de hacer ejercicio y fuman más.

a) Verdadero

b) Falso

**Задание 2. Прослушайте текст еще раз и ответьте на поставленные вопросы или вставьте пропущенное слово, выбрав один вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.**

7. Septiembre es el mes de la “vuelta al cole”, al trabajo, a las clases, a las obligaciones y a los [...] diarios.

a) haceres

b) quehaceres

c) que deberes

8. ¿Qué marca el mes de septiembre según el texto?

a) El inicio del verano.

b) El final del verano y el regreso a la rutina diaria.

c) El cambio de estaciones.

9. ¿Qué sensación reconfortante menciona el texto cuando llegamos a casa en septiembre?

a) El calor del verano.

b) La sensación de hogar después de un largo día.

c) La brisa fresca.

10. ¿Qué actividad se menciona como un buen propósito para septiembre en el texto?

a) Quedarse en casa todo el día.

b) Pasar más tiempo en la piscina.

c) Hacer deporte y mejorar la alimentación.

11. ¿Qué acontecimientos ocurren en septiembre según el texto?

a) Reuniones con amigos y compañeros, cambio de armario.

b) Las terrazas y piscinas están abiertas hasta tarde.

c) La gente sale de vacaciones y visita la playa.

12. ¿Qué nos recuerdan las chaquetas que se vuelven a usar en septiembre según el texto?

a) El calor del verano.

b) El momento agradable de ponerse una chaqueta cuando comienza a refrescar.

c) La necesidad de comprar ropa nueva.

13. ¿Qué sensación menciona el texto al hablar del cambio de armario en septiembre?

a) Tristeza por guardar la ropa de verano.

b) Alegría por usar ropa nueva.

c) Cariño al recibir de nuevo las chaquetas.

14. Es el mes de los [...] , de los abrazos y de las novedades, de las conversaciones.

a) compañeros

b) reencuentros

c) encuentros

15. Septiembre es el mes de las [...] .

a) propósitos

b) emociones

c) sensaciones

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**2. Лексико-грамматический тест (20 баллов)**

**Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в лист ответов.**

**¡Menuda protesta!**

Ramón Rodríguez era un empleado más de una gran compañía que (1)\_\_\_\_\_ a los seguros. Llevaba más de 25 años (2)\_\_\_\_\_ en el mismo puesto y durante todo ese tiempo jamás (3)\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ la boca para protestar.

Un día (4)\_\_\_\_\_ estaba trabajando, no lo (5)\_\_\_\_\_ soportar más. Se levantó de su asiento y se puso a gritar como loco diciendo que estaba (6)\_\_\_\_\_ de que le dieran a fin de mes un sueldo de (7)\_\_\_\_\_ con el que no tenía lo suficiente para vivir. Todos sus amigos (8)\_\_\_\_\_ (quedarse) asombrados ante la reacción de Ramón, pues, nunca antes lo (9)\_\_\_\_\_ tan enfadado, pero pensaban que su protesta estaba justificada.

Algunos minutos después, apareció don Gumersindo, el director de la compañía, que le pidió (10)\_\_\_\_\_ que lo acompañara a su despacho. Ramón lo siguió hasta su despacho. Iba (11)\_\_\_\_\_ a decirle todo lo que pensaba de (12)\_\_\_\_\_ compañía que lo había explotado desde hacía tanto tiempo.

Una vez en el despacho, don Gumersindo le rogó que se sentara y antes de que pudiera abrir la boca, le (13)\_\_\_\_\_ :

"Señor Rodriguez, usted (14)\_\_\_\_\_ toda la razón del mundo. La compañía (15)\_\_\_\_\_ que usted es un empleado modelo, que trabaja muy duro y que hasta hoy jamás ha protestado (16)\_\_\_\_\_ nada, pero (17)\_\_\_\_\_ comprendernos. Usted sabe (18)\_\_\_\_\_ que nadie que la delicada situación económica por la que está atravesando la empresa no permite ningún (19)\_\_\_\_\_ de salario porque, entonces, nuestros seguros no serían competitivos y la dirección se vería obligada reducir la plantilla, con lo cual, un número importante de trabajadores iría (ir) a la calle y cientos de familias no tendrían nada que llevarse (20)\_\_\_\_\_ . Yo sé que usted no quiere eso, ¿verdad? Ande, vuelva a su puesto de trabajo y continñue trabajando como lo ha hecho hasta ahora."

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | A. se dedicaba | B. se dedicó | C. se había dedicado |
| **2** | A. trabajado | B. trabajando | C. trabajar |
| **3** | A. había abierto | B. ha abierto | C. abre |
| **4** | A. después | B. en cuanto | C. mientras |
| **5** | A. puso | B. pudo | C. ha podido |
| **6** | A. harto | B. lleno | C. cansado |
| **7** | A. hambre | B. sed | C. poco |
| **8** | A. se quederon | B. se quedaron | C. se quedan |
| **9** | A. habían vido | B. han visto | C. habían visto |
| **10** | A. amablemente | B. rapidamente | C. comodamente |
| **11** | A. yendo | B. dispuesto | C. armado |
| **12** | A. aquella | B. aquello | C. cual |
| **13** | A. deció | B. dico | C. dijo |
| **14** | A. tiene | B. da | C. recibe |
| **15** | A. sé | B. sabe | C. crea |
| **16** | A. - | B. para | C. por |
| **17** | A. debe que | B. tiene que | C. quiere que |
| **18** | A. mejor | B. peor | C. más bien |
| **19** | A. subida | B. disminuye | C. aumento |
| **20** | A. a la boca | B. en la garganta | C. al bolsillo |

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

1. **Лингвострановедческая викторина (10 баллов)**

**Задание 1. Вспомните, что Вы знаете об истории, географии и культуре Испании и стран Латинской Америки. Выберите один вариант ответа из трёх предложенных.**

1. ¿Dónde se celebra la fiesta española que se llama la Tomatina?

A) en Pamplona

B) en Barcelona

C) en Buñol

2. ¿Qué es el símbolo del Camino de Santiago?

A) una vieira

B) una mochila

C) una bicicleta

3. ¿Qué origen tiene la fiesta Samhain?

A) árabe

B) celto

C) romano

4. ¿Qué es la zambomba?

A) un dulce típico de la Navidad

B) un instrumento musical

C) una bebida típica del otoño

5. ¿El estrecho de Gibraltar es de ... ?

A) 14 km

B) 10 km

C) 50 km

6. ¿Cuánto es la altura del pico de Mulhacén?

A) ~1823

B) ~3481

C) ~3715

7. ¿Qué río es el más largo de España?

A) El Duero

B) El Tajo

C) el Guadalquivir

8. ¿ Quién es el autor del cuadro ‘La inmaculada?

A) Murillo

B) Velázquez

C) Rafael

9. ¿Quién es el autor del cuadro ‘La maja vestida?

A) Rafael

B) Velázquez

C) Goya

10. ¿Quién es el autor del cuadro ‘Las Meninas’?

A) Rafael

B) Velázquez

C) Reina Sofia

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**4.Чтение (10 баллов)**

**Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы, соответствующие выбранным вариантам (a, b или c), в бланк ответов.**

**Texto 1**

**Fuerza, emoción y entrega**

Debido a su origen atípico para el cante, payo, catalán y sin ascendencia andaluza ni entorno vinculado al flamenco, Miguel Poveda encontró más dificultades en sus inicios, pero su enorme talento y su tesón le convirtieron en cantaor de renombre.

Sintió un interés precoz por el flamenco, y con 15 años se subió por primera vez a un escenario y empezó a actuar en el entorno de las peñas flamencas de Cataluña; siguió formándose y grabó sus primeros discos.

Ha participado en los principales festivales de música nacionales e internacionales, que dieron a conocer su cante al gran público, ha actuado en auditorios como el Odeón de París, el Liceo de Barcelona, el Teatro Real de Madrid y el Carnegie Hall y el Lincoln Center de Nueva York, entre otros. Ha recibido múltiples galardones, como el Premio Nacional de Música en el 2007, el Premio Nacional de Música de Cataluña en el 2011 o el Premio Grammy Latino en el 2015.

Con el flamenco como punto de partida y centro de su carrera, ha experimentado con otros géneros. Esta búsqueda del arte en otros terrenos musicales no siempre ha sido bien vista por el mundo flamenco más ortodoxo. Sus numerosas colaboraciones con artistas de disciplinas diversas le dieron a conocer a otros públicos no aficionados al flamenco. Ha cantado con artistas tan diversos como Santiago Auserón, Enrique Morente, Joan Manuel Serrat, Raphael, Pasión Vega, María del Mar Bonet o María Jiménez.

También ha participado en diferentes películas de Bigas Luna, Carlos Saura o Pedro Almodóvar.

1.¿Cuál es la característica más inusual del origen de Miguel Poveda como cantaor flamenco?

A) Es andaluz de ascendencia.

B) Es catalán y payo, sin vínculos andaluces.

C) Tiene ascendencia gitana.

2.¿A qué edad Miguel Poveda subió por primera vez a un escenario para cantar flamenco?

A) 10 años

B) 15 años

C) 20 años

3.¿En qué lugares ha actuado Miguel Poveda, llevando su cante flamenco a audiencias internacionales?

A) Solo en España

B) En auditorios de París, Barcelona, Madrid, Nueva York, entre otros.

C) Únicamente en festivales flamencos en Andalucía.

4.¿Qué premio recibió Miguel Poveda en el año 2007?

A) Premio Grammy Latino

B) Premio Nacional de Música de Cataluña

C) Premio Nacional de Música

5.¿Cómo ha reaccionado el mundo flamenco ortodoxo ante las exploraciones musicales de Miguel Poveda?

A) Ha sido bien recibido en todos los casos.

B) No ha sido bien visto en algunas ocasiones.

C) El mundo flamenco no tiene una opinión al respecto.

**Задание 2. Прочитайте текст 2 и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.**

**Texto 2**

***Influencers***

Los *influencers* son personas con gran presencia y repercusión en las redes sociales. Son expertos en diferentes temas, con carisma y credibilidad. Su opinión influye en el público, las grandes empresas los contratan para que sean embajadores de su marca y llegar así a sus numerosos seguidores. La moda es el sector en el que más presente este tipo de actividad. Vemos dos ejemplos.

Su nombre real es Mariand Castrejon, pero es más conocida como Yuya. Nació en México en 1993. Es la youtuber femenina más famosa de Latinoamérica y una de las que tiene mayor cantidad de suscriptores, visitas en los vídeos y likes en las redes sociales, un total de 14 millones de fans. Comenzó en YouTube en 2009, fue una de las primeras latinas en cobrar por sus vídeos, además de recibir patrocinio de marcas, aparecer en las portadas de famosas revistas juveniles y realizar entrevistas. En 2015 publicó un libro: Los Secretos de Yuya.

Sergio Carvajal nació en Tarragona (España) en 1993, mide 1'73. Él es modelo e influencer. Empezó en el mundo de la moda por casualidad: un fotógrafo vio su potencial en unas fotos en las redes sociales. Ha sido imagen de marcas de ropa, accesorios o publicidad, ha desfilado para firmas como Dolce&Gabbana, además de trabajar con marcas como Reebok, Adidas, Puma, Coca Cola o Montblanc. También participó en el reality de televisión Supervivientes 2017.

«Ser instagramer como profesión es posible, pero no es algo fácil, hay que dedicar mucho tiempo y tener ideas, hay que tener un equipo detrás que siga todo lo que llega, como ofertas de trabajo y colaboraciones. Hay que estar siempre pendiente y, sobre todo, para que un trabajo tenga éxito, hay que hacerlo bien y con constancia.

Las redes sociales son actualmente el medio de comunicación más potente, por lo tanto, te permiten tener más visibilidad y en consecuencia más oportunidades.

Creo que la clave de mi éxito en las redes sociales es que son el reflejo de mi vida real. A mis followers les gusta saber lo que hago durante el día, les gustan mis viajes y mis experiencias, entonces es un placer para mí compartirlos con ellos.».

1. Yuya es una famosa youtuber mexicana con 14 millones de seguidores en las redes sociales.
2. Verdadero
3. Falso
4. Yuya comenzó su carrera en YouTube en 2015 y se convirtió en una sensación instantánea en las redes sociales.
5. Verdadero
6. Falso
7. Yuya nunca ha aparecido en portadas de revistas y no ha realizado entrevistas en medios de comunicación.
8. Verdadero
9. Falso
10. Sergio Carvajal fue descubierto como modelo gracias a fotos en las redes sociales que revelaban su talento y potencial.
11. Verdadero
12. Falso
13. Sergio Carvajal escribió sobre los secretos de su éxito.
14. Verdadero
15. Falso

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**5. Креативное письмо (20 баллов)**

Escribe un ensayo basándote en la cita de Gastón Bachelard: *“(...) la casa es nuestro rincón del mundo. Es nuestro primer universo.”* Menciona los siguientes puntos en tu ensayo:

- descripción de tu casa

- escribe que parte de tu casa es tu favorita y por qué

- explora el significado simbólico de una casa y cómo puede influir en la forma en que vivimos nuestras vidas.

Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным, содержать примерно 180–200 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).

Не забудьте подсчитать и указать количество слов.